JUKE BOX DE MA JEUNESSE

Souvenirs des années 50

en 100 chansons

Photo : DR

Lequel d'entre nous, durant les années 50 et même plus tard, n'a jamais introduit "deux thunes dans l'bastringue", pour reprendre les mots de Jean Constantin, dans des circonstances bien précises et gardées au fond de sa mémoire ?
Bien que n'étant pas enclin à écouter la musique que j'aime en des lieux bruyants, mais sans doute afin d'affirmer publiquement mes goûts musicaux, j'ai le lointain souvenir d'avoir sélectionné quelques 45 tours de Gilbert Bécaud et même d'accordéon (mais du bon, déjà bien rare à l'époque !) en plein éclatement du rock and roll, sur le juke-box du grand café de ma petite ville de province.
Il va sans dire que les débordements sonores de cette nouvelle mécanique venaient très souvent perturber les conversations que voulaient sérieuses certains clients attablés le plus loin possible du "maudit appareil".

Aussi faut-il rappeler qu'en 1955, les disques Pathé avaient édité un 45 tours simple dont l'une des deux faces débutait ainsi : « Voici les trois minutes de silence demandées », présentées, semble-t-il, par Pierre Hiégel et que ne manquaient pas de programmer, plusieurs fois consécutives, les consommateurs désireux de converser en toute tranquillité. Précisons qu'au verso de cette face entièrement silencieuse, on pouvait entendre Anny Gould dans la chanson de Jean Constantin "L'illusionniste". Parmi les cent titres rassemblés dans ce coffret, certains ne figurèrent évidemment jamais dans la sélection d'aucun juke-box, mais toutes les chansons ici présentées appartiennent à l'âge d'or de la "fameuse mécanique" que le temps associe, à tort, uniquement et trop souvent au rock, au twist et aux tubes des années 60.

Dany Lallemand

CD N°1

1. Yvette GIRAUD : *Buenas noches mi amor* *3'18*
(M. Fontenoy – H. Giraud) Orch. Marc Herrand

2. Francis LINEL : *Tout le monde un jour* *2'37*
(G. Bertret – I. Taylor & K. Lane) Orch. Roland Vincent

3. Annie FRATELLINI : *Vous qui passez sans me voir* *2'22*
(Ch. Trenet, J. Hess & P. Misraki) Orch. Philippe Brun

4. Francisco GRANDEY : *Gondolier* *2'48*
(J. Broussolle – P. De Angelis) Orch. Adolfo Waitzman

5. Silvana BLASI : *Amour je te dois* *3'08*
(R. Gall – P. Dorsey) Orch. Paul Mauriat

6. MOULOUDJI : *Z'yeux bleus* *2'35*
(E. Marnay – E. Stern) Orch. Jimmy Walter

7. Paulette ROLLIN : *Ou vont les étoiles ?* *2'40*
(Cl. Parent – E. Roux) Orch. Gérard Levêcque

8. André DASSARY : *Le tour du monde (film "Le tour du monde en 80 jours")* *3'20*
(R. Rouzaud – V. Young) Orch. Pierre Spiers

9. DOMINIQUE : *Je ne suis plus la même* *2'47*
(J. Plante – G. Jouvin & J. Coll) Orch. Franckie Williams

10. Juan CATALANO : *Les boutons dorés* *2'46*
(M. Vidalin – J. Datin) Orch. Norman Maine

11. Anny GOULD : *Petite fleur* *2'37*
(F. Bonifay – S. Bechet)
Orch. Christian Chevallier, avec "Les Angels"

12. Les QUATRE de PARIS : *Diana* *2'36*
(J. Plante – P. Anka) Orch. Jean Bouchéty

13. FREDERICA : *C'est bon d'aimer* *2'30*
(R. Denoncin – M. Dabadie & G. Gomez) Orch. Franck Pourcel

14. Gilles SALA : *Toi, je t'aimerai* *2'18*
(R. Chabrier – J. Moutet) Orch. Jean-Eddie Crémier

15. Cora VAUCAIRE : *Bal chez Temporel* *2'26*
(A. Hardellet – G. Béart) Orch. Jean Lemaire

16. Henri SALVADOR : *Quand je monte chez toi* *3'02*
(J. Broussolle – H. Salvador) Orch. René Nicolas

17. Renée LEBAS : *Ni toi, ni moi* *2'46*
(M. Micheyl) Orch. Emil Stern

18. Eddie CONSTANTINE : *Pour garder le tempo* *2'45*
(J. Dréjac – M. Legrand) Orch. Raymond Lefèvre

19. MARJANE : *Toi et tes yeux d'ange* *2'19*
(R. Chabrier – J. Moutet) Orch. Jo Moutet

20. Francis LEMARQUE : *Mon mimosa bleu* *2'19*
(F. Lemarque) Orch. Michel Legrand

21. Gloria LASSO : *Cette nuit-là* *2'49*
(Castel & Casti) Orch. Franck Pourcel

22. Jacques BREL : *L'aventure* *2'35*
(J. Brel) Orch. François Rauber et les Chœurs "La Joie au Village"

23. Claude GOATY : *Que sera sera (film "L'Homme qui en savait trop")* *2'54*
(E. Marnay – J. Livingston & R. Evans) Orch. Gérard Calvi

24. Yves MONTAND : *Le temps des cerises* *4'39*
(J.B. Clément – A. Renard) Orch. Bob Castella

25. Les DJINNS : *Le premier rendez-vous* *2'52*
(L. Poterat – R. Sylviano) Avec le Grand Orchestre de Paris

CD N°2

1. Jean BRETONNIERE : *Sophie* *2'42*
(M. Vaucaire – Ch. Dumont) Orch. Paul Piot

2. Marie DARMONT : *On efface tout* *2'47*
(J. Larue – A. Barelli) Orch. Jean Faustin

3. Charles GENTES : *Je vais revoir ma blonde* *2'33*
(J. Plante – D. George) Orch. Jean Laporte

4. Hildegarde NEFF : *Bal de Vienne* *2'57*
(B. Vian – S. Gallop & A. Van Dam) Orch. André Persiany

5. Claude ROBIN : *Je reviendrai* *2'58*
(Pedro & Libéral) Orch. Bernard Joss

6. Line ANDRES : *L'amour est dans ta rue (de "My Fair Lady")* *3'44*
(J. Plante & P. Delanoë – F. Loewe) Orch. Armand Migiani

7. Bob MARTIN : *Arrivederci Roma* *3'02*
(F. Bonifay & R. Berthier – R. Rascel) Orch. Wal-Berg

8. Maya CASABIANCA : *Romantica* *3'14*
(F. Bonifay & R. Berthier – R. Rascel) Orch. Claude Bolling

9. Georges ULMER : *Quand l'amour a décidé* *2'12*
(G. Ulmer – B. Calfati) Orch. Jean Musy

10. Colette MARS : *Allez-vous en, Go away (opérette "Can-Can")* *2'54*
(L. Poterat – C. Porter) Orch. Franck Pourcel

11. Félix MARTEN : *Eux* *2'53*
(J. Bouquet – R. Chauvigny) Orch. Jean Leccia

12. Les BINGSTERS : *Vous partez sans moi* *2'42*
(J. Plante – T. Josefovits) Orch. M. Philippe-Gérard

13. Robert JEANTAL : *Le monde et notre amour "Till"* *3'12*
(C. Sigman & Ch. Danvers – Adapt. P. Buisson & G. Bérard)

14. Simone LANGLOIS : *Les mirettes* *2'38*
(R. Varnay – M. Heyral) Orch. François Rauber

15. Billy NENCIOLI : *Je veux dormir avec toi* *2'55*
(B. Nencioli) Orch. Jean Leccia

16. Danielle DARRIEUX : *Quand tu es parti* *2'32*
(B. Coquatrix) Orch. Jo Moutet

17. John WILLIAM : *Ne joue pas* *2'00*
(J. Constantin – A. J. Marotta & G. Hemri) Orch. Claude Vasori

18. Eliane EMBRUN : *Pour un oui, pour un non* *2'55*
(J. Plante – H. Giraud) Orch. Daniel White

19. André CLAVEAU : *Histoire d'un amour* *2'32*
(F. Blanche – C. Almaran) Orch. Pierre Guillermin

20. Line RENAUD : *Gwendolina* *2'27*
(J. Yanne – G. Wagenheim) Orch. Pierre Guillermin

21. Jean-Claude PASCAL : *Le poinçonneur des Lilas* *2'24*
(S. Gainsbourg) Orch. Léo Chauliac

22. Jacqueline FRANCOIS : *Quand on parle d'amour* *3'17*
(M. Vidalin – J. Datin) Orch. Pierre Chalby

23. Jean PHILIPPE : *Luna Caprese* *2'32*
(L. Ricciardi – Adapt. G. Gosset & J. Grelbin) Orch. Jean Bouchety

24. Edith PIAF : *Comme moi* *3'05*
(M. Senlis & Cl. Delécluse – M. Monnot) Orch. Robert Chauvigny

25. Les TROIS MENESTRELS :
Les amoureux du Havre *2'14*
(L. Ferré) Orch. André Grassi

CD N°3

1. TOHAMA : *Prends mon cœur* — *2'09*
(F. Bonifay – B. Trader) Orch. Armand Migiani

2. Raymond GIRERD : *Au bord de la Tamise* — *3'24*
(F. Bonifay – G. Magenta) Orch. Jack Ledru

3. Denise LEBRUN : *Dansons les yeux fermés* — *2'26*
(R. Bravard – A. Canfora) Orch. Armand Migiani

4. Rudy HIRIGOYEN : *Un bouquet de roses* — *2'19*
(J. Mareuil – G. Cichellero) Orch. Serge Bessière

5. Paule DESJARDINS : *J' m'en fous je t'aime* — *2'33*
(A. Paté – J.P. Mottier) Orch. Jo Palanca

6. Charles TRENET : *En ce temps-là* — *3'06*
(Ch. Trenet) Orch. Jo Boyer

7. Denise VARENE : *Le tendre piège* — *2'42*
(S. Cahn & J. Van Heusen – Adapt. Jacques Plante) Orch. Marcel Bianchi

8. UNICO MULTI : *A Capri* — *2'47*
(M. Vendôme – H. Decker) Orch. André Popp

9. Aïda AZNAVOUR : *T'as perdu ton temps* — *2'23*
(Ch. Aznavour) Orch. Jo Moutet

10. Julien BOUQUET : *Tiens ! V'là un marin* — *2'30*
(J. Bouquet) Orch. Teddy Moore

11. MARIE-JOSE : *Demain, bientôt, toujours* — *2'57*
(F. Bonifay – R. Lowe) Orch. Jacques Elincourt

12. René-Louis LAFFORGUE : *T'es bath ! Môme* — *2'01*
(R.L. Lafforgue) Orch. Jo Moutet

13. Maria CANDIDO : *Jardins d'Andalousie* — *3'08*
(J. Plante – E. Lecuona) Orch. Paul Durand

14. VAREL et BAILLY : *Est-ce ma faute ?* — *2'42*
(Varel & Bailly) Orch. Daniel White

15. Joséphine BAKER : *Mélodie perdue* — *2'30*
(J. Broussolle – H. Giraud) Orch. Jo Duval

16. Georges GUETARY : *Carina* — *2'53*
(J. Larue – R. Poes) Orch. Jo Moutet

17. Juliette GRECO : *Guinguettes* — *2'49*
(E. Marnay – E. Stern) Orch. Michel Legrand

18. Dario MORENO : *Que l'amour me pardonne* — *2'25*
(P. Cour – H. Giraud) Orch. Claude Bolling

19. Caterina VALENTE : *Un train bleu dans la nuit* — *2'41*
(R. Brown – Adapt. P. Delanoë) Orch. Jo Boyer

20. François DEGUELT : *La fille à personne* — *2'30*
(F. Deguelt & F. Olivia – F. Deguelt) Orch. Christian Chevallier

21. Amalia RODRIGUES : *Ay ! Mourir pour toi* — *2'54*
(Ch. Aznavour) Orch. Fernando De Carvalho

22. Lucky BLONDO : *Clopin-clopant* — *3'22*
(B. Coquatrix – P. Dudan) Orch. Jacques Denjean

23. PATACHOU : *Ca t'va bien* — *2'08*
(R. Gall – F. Véran) Orch. Joss Baselli

24. Georges BRASSENS : *Le parapluie* — *2'29*
(G. Brassens) Guitare : Georges Brassens – Contrebasse : Pierre Nicolas

25. Les Sœurs KESSLER : *Oui, oui, oui, oui* — *2'38*
(P. Cour – H. Giraud) Avec l'Orchestre du Lido

CD N°4

1. Robert RIPA : *Dans ce bal-là* — *2'28*
(R. Demarny – M. Heyral) Orch. Jean Claudric

2. Lina MARGY : *Ce tango-là* — *2'51*
(L. Lelièvre Fils – J. Ledru) Orch. Jean Faustin

3. Teddy RENO : *Sous le beau ciel de Rome* — *3'18*
(F. Bonifay – S. Taccani) Orch. Gianni Ferrio

4. Maria VINCENT : *Notre concerto* — *3'05*
(J. Broussolle – U. Bindi) Orch. Jean Claudric

5. Luis MARIANO : *Bambino* — *3'11*
(J. Larue – G. Fanciulli) Orch. Jacques-Henry Rys

6. Maria LERMA : *Viens contre mon épaule* — *2'49*
(M. Lanjean – P. Borges) Orch. Armand Canfora

7. Hugues AUFRAY : *Y'avait Fanny* — *2'34*
(Claude Delécluse & Michèle Senlis – Claude Delécluse) Orch. Jean Bouchety

8. Vanja ORICO : *Accarezzame* — *3'13*
(E. Marnay – J.P. Calvi) Orch. Joss Baselli

9. Joël HOLMES : *La vieille musique* — *2'32*
(J. Holmès) Orch. Jean Bouchety

10. Dany DAUBERSON : *On n' trouve ça qu'à Paris* — *3'02*
(B. Nencioli) Orch. Roger-Roger

11. Sacha DISTEL : *Scoubidou* — *3'05*
(M. Tézé – S. Distel) Orch. Claude Bolling

12. Mathé ALTERY : *Monsieur Hans* — *3'30*
(E. Marnay – E. Stern) Orch. Jacques Météhen

13. PATRICE et MARIO : *Tu m'étais destinée* — *2'23*
(J. Plante – P. Anka) Orch. Jean Faustin

14. Colette DEREAL : *Un tonnerre de joie* — *2'10*
(J.Y. Gran) Orch. Mario Bua

15. Philippe CLAY : *Cet air-là* — *1'49*
(F. Gérald & P. Delanoë – K. Jacobson) Orch. Jean-Paul Mengeon

16. Catherine SAUVAGE : *Le temps du tango* — *3'06*
(J.R. Caussimon – L. Ferré) Orch. Alain Goraguer

17. Pierre MALAR : *Quelle bossa-nova* — *3'11*
(P. Malar – P. Deca) Avec acc. d'orchestre

18. Colette RENARD :
L'Orphéon (La polka des bourriques) — *2'44*
(Ch. Guitreau) Raymond Legrand

19. Gilbert BECAUD : *Marie Marie* — *2'53*
(P. Delanoë – G. Bécaud) Orch. Raymond Bernard

20. Lucienne DELYLE : *Le Prince et la fée* — *2'58*
(H. Contet – A. Barelli) Orch. Aimé Barelli

21. Charles AZNAVOUR : *Si je n'avais plus* — *2'52*
(Ch. Aznavour) Orch. Jo Moutet

22. DALIDA : *Je pars* — *2'31*
(F. Bonifay – M. Craft) Orch. Raymond Lefèbvre

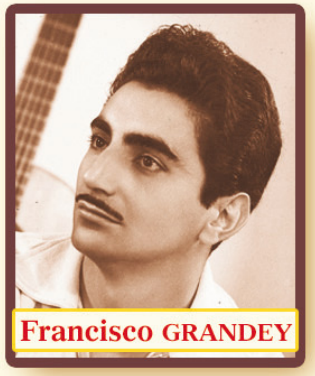
23. Léo FERRE : *Pauvre Rutebeuf* — *3'51*
(Rutebeuf – L. Ferré) Avec acc. d'orchestre

24. Pétula CLARK : *Lune de miel* — *2'47*
(M. François & P. Amel – M. Theodorakis) Orch. Peter Knight

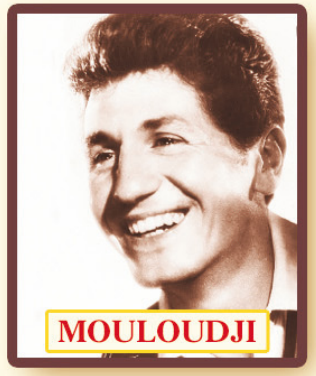
25. Les COMPAGNONS de la CHANSON :
Ronde Mexicaine — *3'05*
(J. Broussolle – J.P. Calvet)

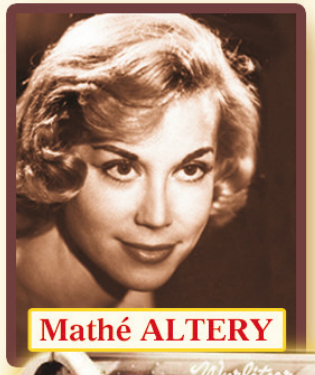
Réalisation : ***Marie-Pierre VANCALLEMENT*** *- Restauration sonore : Studio Art et Son - Compilation 2010 Marianne Mélodie*

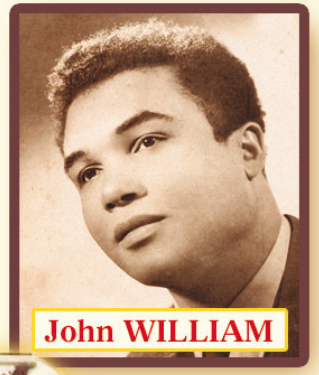
Lucienne DELYLE


Francisco GRANDEY

Maria CANDIDO


MOULOUDJI


Mathé ALTERY


John WILLIAM

FREDERICA

Henri SALVADOR

La mémoire de la chanson francaise
Catalogue disponible gratuitement sans obligations
Marianne Mélodie - 59687 ROUBAIX CEDEX 2 -
internet : www.mariannemelodie.fr